



Kingdom of the Netherlands

INDIKATORI STANJA LOKALNIH MEDIJA

U SRBIJI ZA 2025. GODINU

Studija slučaja osam gradova i opština i jednog regiona

autor: Bojan Cvejić

januar 2026. godine

UVOD

U Srbiji, prema javno objavljenim podacima na sajtu Agencije za privredne registre, na kraju 2025. godine bilo je ukupno registrovanih 2.262 medija. Tačan broj lokalnih glasila nije poznat, ali se procenjuje da čine trećinu ukupnog broja.

Mediji koji rade na lokalnom nivou, za razliku od velikih, nacionalnih, susreću se sa specifičnim izazovima i uslovima za rad, imajući u vidu da rade u manjim sredinama gde se više ljudi međusobno zna, te su i izloženiji direktnijem kontaktu, a samim tim i pritiscima s različitih strana.

Veliki broj medija je tokom procesa privatizacije ugašen ili su ih kupili lokalni moćnici bliski aktuelnom vladajućem režimu. Broj nezavisnih lokalnih medija iza kojih ne stoje kompanije ili lokalni biznismeni je mnogo manji, a postoje mesta gde takve redakcije i ne postoje.

Rezultati ankete i intervju s novinarima i vlasnicima lokalnih medija, koju je sredinom 2025. godine sproveda Asocijacija nezavisnih elektronskih medija (ANEM), ukazuju na težak ekonomski položaj lokalnih redakcija i njihovih zaposlenih. Prema rezultatima onlajn upitnika u kojem je učestvovalo 60 novinara lokalnih glasila, petina njih mesečno zarađuje manje od 50.000 dinara, a isto toliko manje od 65.000 dinara. Skoro polovina lokalnih novinara, dakle, živi sa mesečnim primanjima daleko ispod republičkog proseka, pa i ispod minimalca.

Na nepovoljnu situaciju za novinare i novinarke koji izveštavaju u lokalnim sredinama ukazuju i regionalni izveštaji koje je tokom 2025. godine u okviru ANEM-ovog projekta "Sistem prevencije nasilja i zaštita novinarki i novinara" sproveo Centar za razvoj lokalnih medija (CRLM) iz Požarevca razgovarajući sa predstavnicima medija koji izveštavaju [u Vojvodini](#), [na jugu Srbije](#), [Sandžaku](#), [istočnoj Srbiji](#) i [na srpskom jeziku na Kosovu](#).

Izvori prihoda redakcija na lokalnu gotovo su nepostojeći, zbog čega se mnogi oslanjaju na konkurse lokalnih samouprava za projektno sufinansiranje medijskih sadržaja. Međutim, proces projektnog sufinansiranja u 2025. godini, prema ocenama novinarskih udruženja, obeležio je niz spornih stvari, više nego u prethodnim ciklusima.

Članovi komisija najčešće dolaze iz istih udruženja, a beleži se i visoka zastupljenost samostalnih stručnjaka, posebno Branislava Sančanina i Branimira Grulovića, koji su bili u najviše komisija. Takođe, udruženja su detektovala probleme s transparentnošću dokumentacije, kao i pojačan trend da najviše sredstava dobijaju prorežimska glasila.

Lokalni mediji su početkom 2025. godine doživeli još jedan udar. Odlukom predsednika SAD Donalda Trampa obustavljene su sve donacije iz te zemlje koje su išle preko USAID programa kao što su IREX i Internews. Krajem januara 2025. tako su obustavljeni svi oblici finansijske i tehničke podrške lokalnim medijima od strane IREX-a, a među njima su u tom trenutku bile Južne vesti (Niš), Ozon Press (Čačak), 021 (Novi Sad), Zrenjaninski, 013 info (Pančevo), SOinfo (Sombor), IN medija (Indija), Boom93 (Požarevac), Bujanovačke, Glas Šumadije (Kragujevac)... Osim što su projekti ove organizacije prekinuti, lokalni mediji izgubili su i potencijalnu mogućnost za daljim grantovima podrške od IREX-a i Internews-a.

U Srbiji su, međutim, i dalje dostupni grantovi iz Evropske unije, evropskih organizacija i ambasada, ali se često među novinarima može čuti da su procedure za sve strane projekte postale komplikovanije, i to ne samo za apliciranje, već i za sprovođenje, izveštavanje i pravdanje aktivnosti i sredstava.

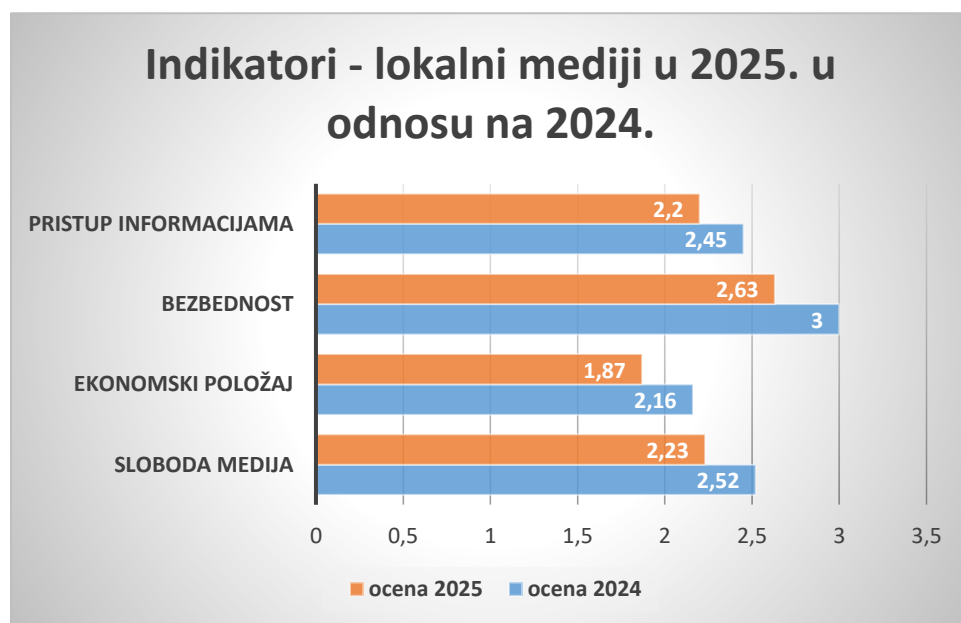
Kada je reč o ugrožavanju bezbednosti novinara, pretnje i fizički napadi postali su učestaliji krajem 2024. i tokom 2025. godine, odnosno od kada su počeli studentski protesti nakon pada nadstrešnice u Novom Sadu kada je poginulo 16 osoba. Protekla godina je, prema svim izveštajima i bazama, zabeležila rekordan broj pritisaka, pretnji i napada na medijske radnike, od čega je veliki broj bio usmeren upravo na novinarke i novinare lokalnih glasila.

INDIKATORI STANJA U LOKALNIM MEDIJIMA U SRBIJI

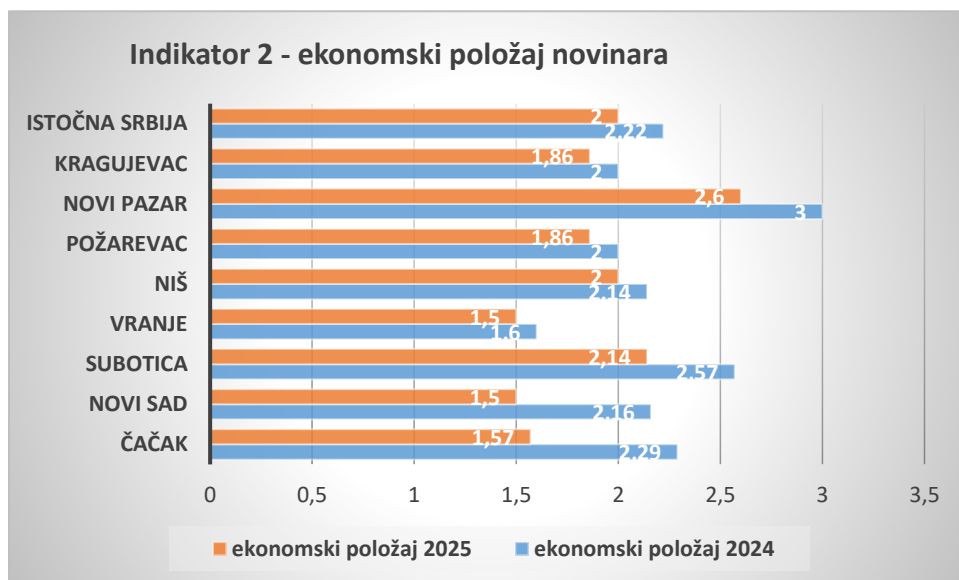
U drugoj polovini 2025. godine sprovedeno je anketno ispitivanje 79 novinarki i novinara lokalnih medija iz više gradova širom Srbije. Rezultati su klasifikovani pojedinačno za osam gradova - Subotica, Novi Sad, Požarevac, Kragujevac, Čačak, Novi Pazar, Niš i Vranje, jedan region koji je obuhvatio ispitanike iz Zaječara, Bora i Negotina, dok su iz mesta u kojem nije bilo dovoljno ispitanika za studiju slučaja odgovori analizirani u poglavlju “Ostali gradovi”.

Intervjuisani su ocenjivali sledeće oblasti – slobodu medija, ekonomski položaj novinara, bezbednost medijskih radnika i pristup informacijama, ocenama od 1 do 5, za 2024. i 2025. godinu kako bi se uvidelo koliko se tokom godinu dana promenila situacija u kojoj svakodnevno rade i funkcionišu mediji na lokalnu.

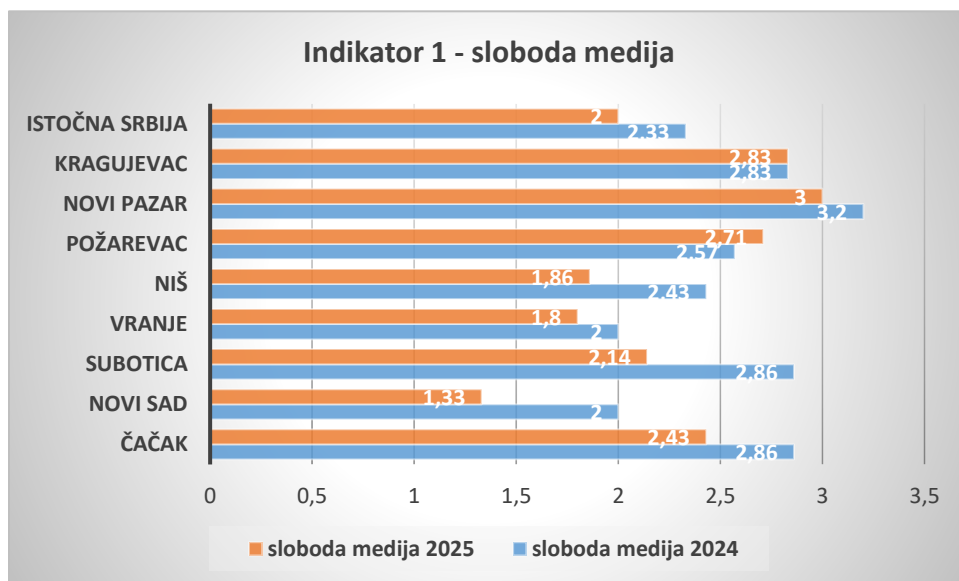
Ukupna ocena, za sva četiri indikatora dobijena na ovaj način iznosi 2,23, za razliku od godinu dana ranije kada su lokalni novinari ocenili stanje u medijima sa 2,53.



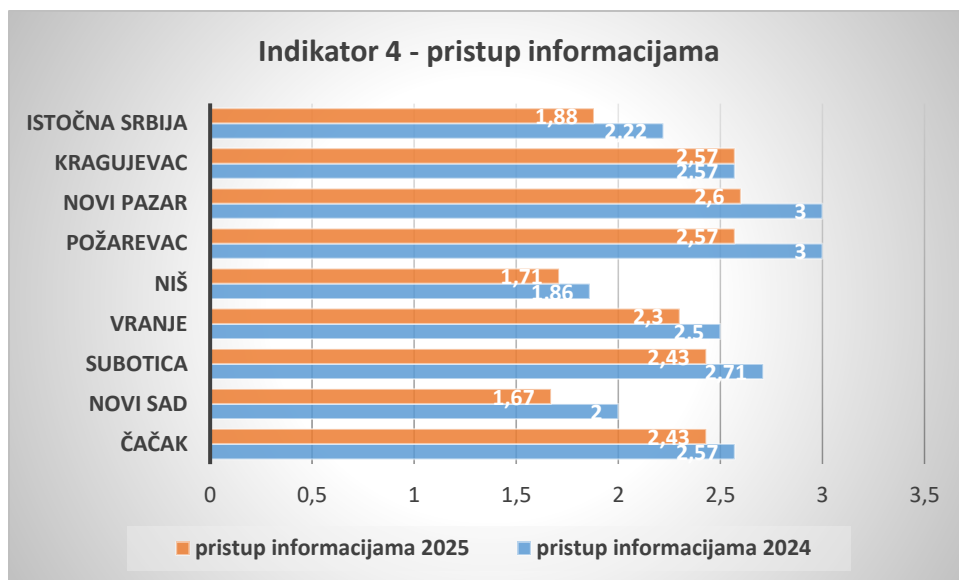
Najniža ocena od 1,87 tiče se ekonomskog položaja novinara, što je značajan pad u odnosu na 2024. kada je isti indikator ocenjen sa 2,16.



Sloboda medija u prošloj godini ocenjena je sa 2,23, za razliku od 2,52 koliko je procenjeno u prethodnom periodu.

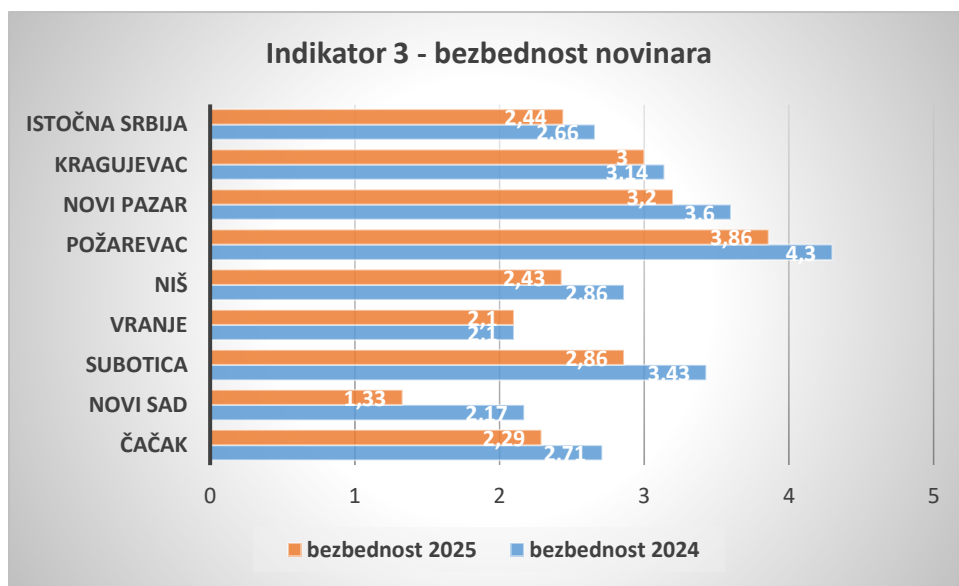


Ocena za pristup informacijama na lokalnom nivou pala je sa 2,45 na 2,2, a najveći pad u odnosu na godinu ranije beleži se po pitanju bezbednosti medijskih radnika – sa 3 na 2,63.



Najveću ocenu po pitanju slobode medija dali su učesnici istraživanja iz Kragujevca – 2,83. Ekonomski položaj najbolje je ocenjen u Novom Pazaru – 2,6. Sudeći po oceni 3,86 bezbednost novinarki i novinara na najvišem nivou je u Požarevcu , dok je pristup informacijama najbolje ocenjen u Novom Pazaru – 2,6.

Najlošije ocene beleže se u Novom Sadu za sva četiri indikatora: sloboda medija - 1,33, ekonomski položaj - 1,5 (isto koliko i u Vranju), bezbednost – 1,33, pristup informacijama – 1,67.



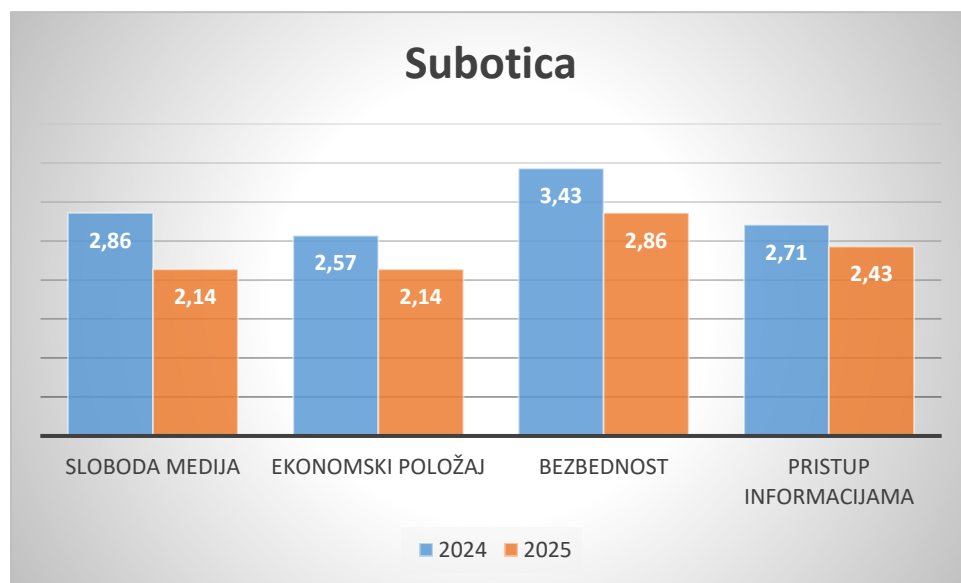
Subotica

Novinari iz Subotice i okoline uslove u kojima rade na lokalnu ocenili su ukupnom ocenom 2,4 – što je značajan pad u odnosu na 2024. godinu kada je prosečna ocena bila 2,9.

Najslabije su ocenili indikatore stanja slobode medija i ekonomskog položaja medijskih radnika – sa po 2,14. Godinu dana ranije ocene su bile 2,86 i 2,57.

Bezbednost novinara i medija u 2025. godini ocenjena je s 2,86 (3,43 u 2024. godini), a pristup informacijama i otvorenost lokalnih institucija prema medijima sa 2,43 (2,71 u 2024. godini).

Novinarke i novinari koji su učestvovali u ocenjivanju indikatora navode da je u Subotici ponekad „teško biti objektivan“, da trpe pritiske i da su vidljivi politički uticaji na medije.



„Nepristupačnost informacijama“ karakteriše atmosferu koja nije rezervisana i isključivo za Suboticu. U poslednjih godinu dana pojačan je pritisak na novinare u vidu neobjavljivanja materijala ili „hvatanja“ za svaku napisanu reč“, navodi se među odgovorima.

Dodaju i da je u mnogim sredinama teško naći kritičke sagovornike, često sagovornike uopšte, a da su institucije zatvorene za saradnju sa „slobodnim medijima“.

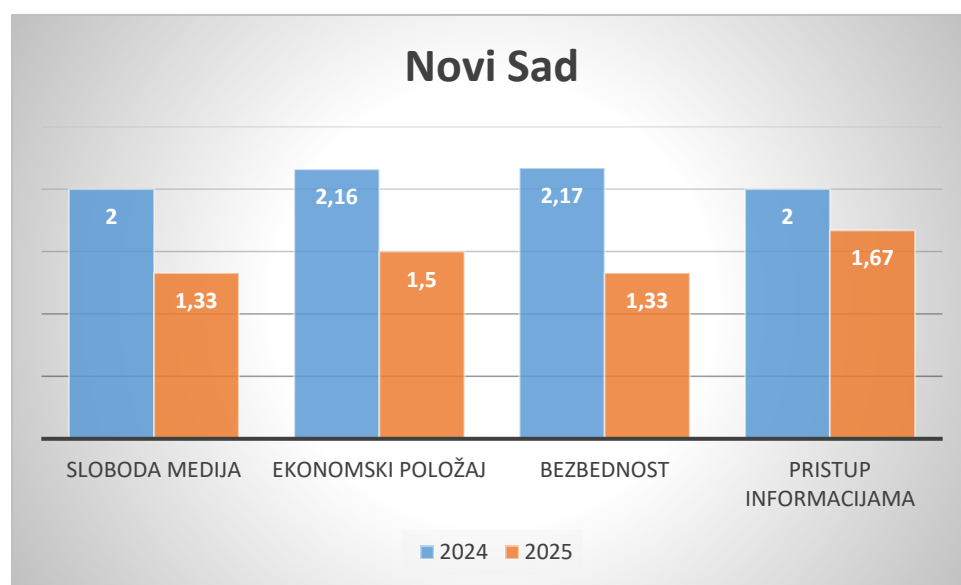
„Broj nacionalnih manjina i nacionalnih saveta dodatno komplikuje pristup informacijama, pošto pojedini nacionalni saveti ne sarađuju s pojedinim medijima“, ističu predstavnici medija iz Subotice.

Novi Sad

Od osam ispitanih gradova i jednog regiona, najlošije ocene za sva četiri indikatora kao i drastičan pad ocena u odnosu na 2024. godinu beleže se u Novom Sadu.. Prosečna ocena za prethodnu godinu za stanje u lokalnim medijima u ovom delu Vojvodine iznosi 1,46 što je značajno manje poredeći s godinom pre koja je ocenjena sa 2,08.

Sloboda medija i bezbednost najlošije su ocenjeni, sa po 1,33 (u 2024. – 2 i 2,17), nakon kojih sledi ekonomski položaj sa 1,5 (2024. – 2,16).

Pristup informacijama i otvorenost institucija pali su sa 2 na 1,67.



Ispitanici navode da su konkursi za projektno sufinansiranje medijskih sadržaja u ovom delu Srbije namešteni za režimske medije, da zakon postoji ali da se ne primenjuje.

„Novinari lokalnih medija su najugroženiji, pogotovo što rade u okolini koja je mala, gde se svi poznaju. Pored toga što im je ugrožena bezbednost, teško mogu da dođu i do sagovornika, pošto se većina osoba u malim mestima plaši da daje izjave“, ocenjuje jedan od ispitanika.

Više njih je posebno naglasilo da lokalnu medijsku situaciju karakteriše izrazita nebezbednost, da su primetni stalni napadi na novinare od strane policije i da su konstantne pretnje smrću.

„Specifičnost koja karakteriše uslove rada novinara i medija, naročito u aktuelnom društvenom kontekstu, jer nesigurnost i velika izloženost i povećana ugroženost bezbednosti na terenu. Opstanak nezavisnih medija je posebno ugrožen u finansijskom smislu, što je i za novinare dodatno zakomplikovalo ionako složenu situaciju“, ističe se u odgovorima.

Problem je, kažu, i ograničenost u pristupu informacijama, targetiranje nezavisnih novinara u prorežimskim tabloidima, pretnje i ometanje rada novinara na terenu.

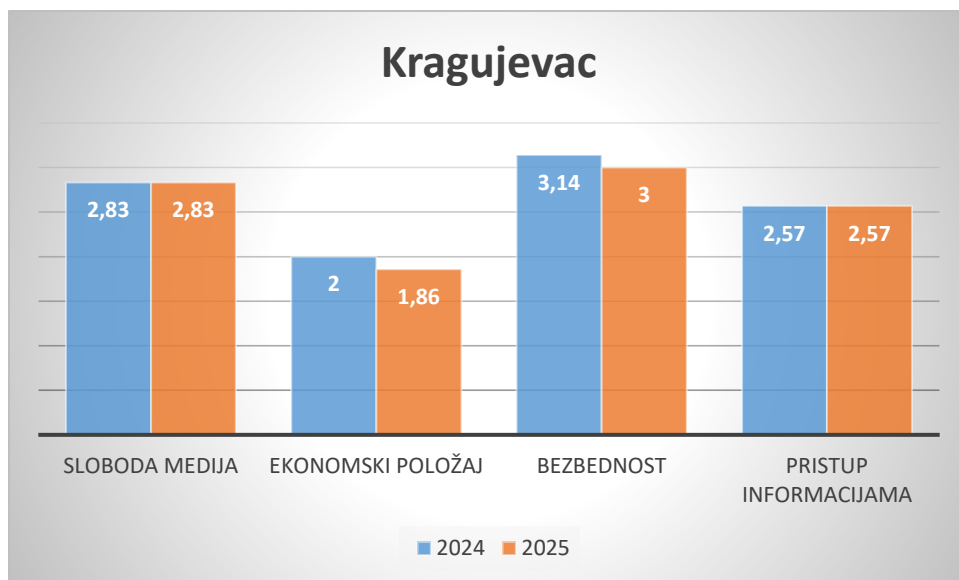
„Nakon 1. novembra i oni koji su komunicirali sa medijima su se zatvorili, nema ni saopštenja, poziva na pres konferencije i slično. Izjave samo slučajno ukoliko se sretnemo na javnom događaju, a i tada izbegavaju. Donekle se još poštuje zakon o dostupnosti informacija, ali i to se sve više izbegava“, ocenjuje jedan od ispitanika iz Novog Sada.

Kragujevac

U Kragujevcu se, sudeći po ocenama, od ranije nepovoljna medijska situacija nije mnogo promenila, odnosno pogoršala u odnosu na 2024. godinu. Naime, novinarke i novinari iz ovog grada prosečno su ocenili sva četiri indikatora sa 2,56 dok su za prethodnu godinu dali 2,63.

Stanje slobode medija se nije promenilo, imajući u vidu da su novinari i 2024. i 2025. godinu po tom pitanju ocenili sa 2,83. Isto je i s pristupom informacijama, koji je na nivou ocene 2,57 u poslednje dve godine.

Ekonomski položaj je međutim, pao je sa 2 na 1,86, a bezbednost novinara i medija sa 3,14 na 3.



Među problemima navode zatvorenost javnih i drugih izvora i „bedne plate“.

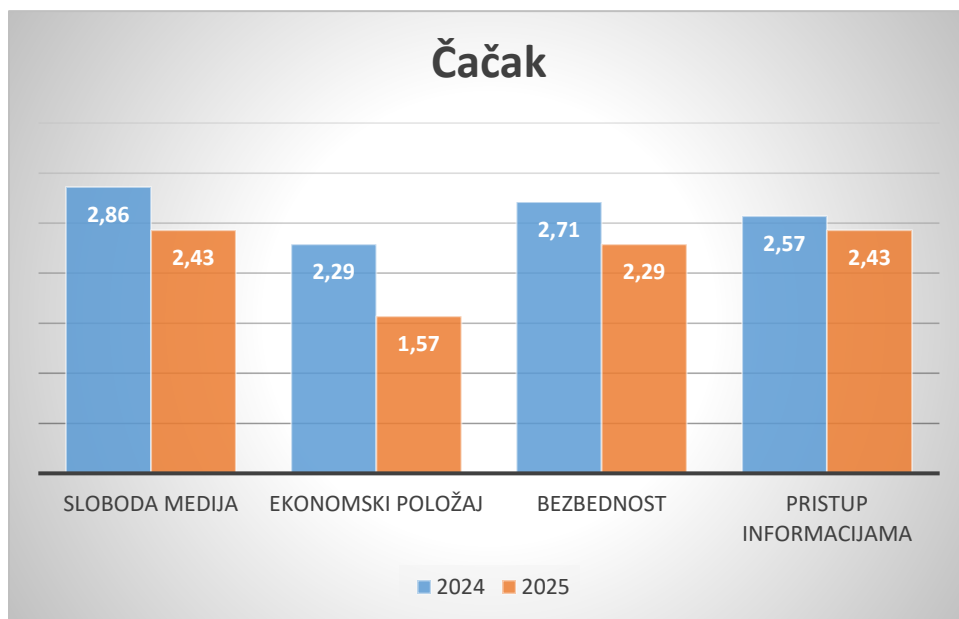
„Budžet za medijske sadržaje lokalne samouprave se deli u odnosu 90%:10% za lokalnu televiziju i sve ostale medije. Uzdržanost prema medijima suprotne političke orijentacije, očekivanje da mediji služe samo prenošenju datih informacija, bez kritičkog mišljenja...“, neke su od specifičnosti u ovom gradu, bar prema izjavama učesnika anketnog ispitivanja.

Čačak

Poredeći 2024. i 2025. godinu, u Čačku se takođe beleži pogoršanje medijske situacije u kojima rade lokalni novinari i novinarke – sa ocene 2,6 na 2,18.

Najveći pad evidentiran je po pitanju ekonomskog položaja, koji je u prošloj godini ocenjen sa 1,57 za razliku od 2,29 kolika je ranije bila ocena.

Ostali indikatori nose znatno više ocene, ali nikako povoljne. Sloboda medija ocenjena je sa 2,43 (2,86 u 2024), bezbednost 2,29 (2,71), a otvorenost institucija i pristup informacijama 2,43 (2,57).



Ispitanici ocenjuje da je u Čačku konstantan ekonomski pritisak na nezavisnu uređivačku politiku, da postoji oštra podela na medije bliske vlastima i slobodne medije, i da se sufinansiranje medijskih projekata svodi na finansiranje provladnih medija. .

„Finansiranje isključivo prorežimskih medija, obesmišljeno projektno sufinansiranje, komisije za ocenjivanje projekata iz prorežimskih udruženja, lokalna samouprava sve zatvorenija“, ističe se u odgovorima.

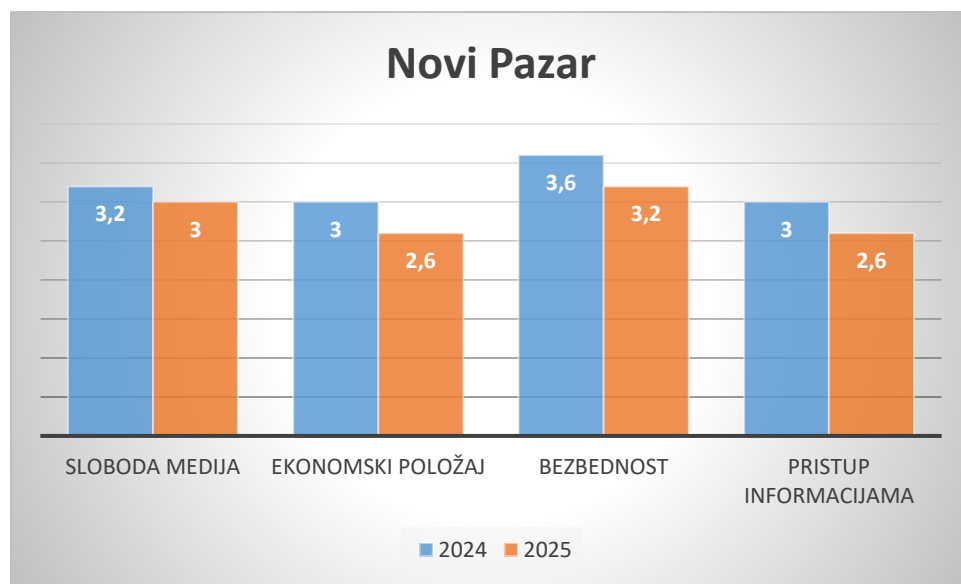
Među specifičnostima za ovaj deo Srbije navode i zatvorenost institucija za nezavisne novinare, „suptilne“ pretnje, rad u neprijateljskom okruženju, napade i sa jedne i sa druge strane, ograničene finansijske resurse...

„Svake godine sve je mnogo gore i situacija s medijima na lokalnu je u velikoj meri pogoršana. Pritisci od strane funkcionera i političara, napadi na društvenim mrežama, na terenu, ekonomski pritisci, odustajanje oglašivača, odbijanje na konkursima za sufinansiranje...“, napominju predstavnici lokalnih medija u Čačku i okolini.

Novi Pazar

Najmanje loša situacija u lokalnim medijima deluje da je u Novom Pazaru, s ocenom od 2,85 koja je i pored toga značajnije niža u odnosu na 2024. kada je iznosila 3,2.

Stanje slobode medija u toj sredini palo je sa 3,2 na 3, ekonomski položaj sa 3 na 2,6, bezbednost sa 3,6 na 3,2, a pristup informacijama sa 3 na 2,6.



Novinarke i novinari iz ovog grada ocenjuju da je neizvestan opstanak lokalnih medija, ali i da postoji podela među novinarima na „naše“ i „njihove“.

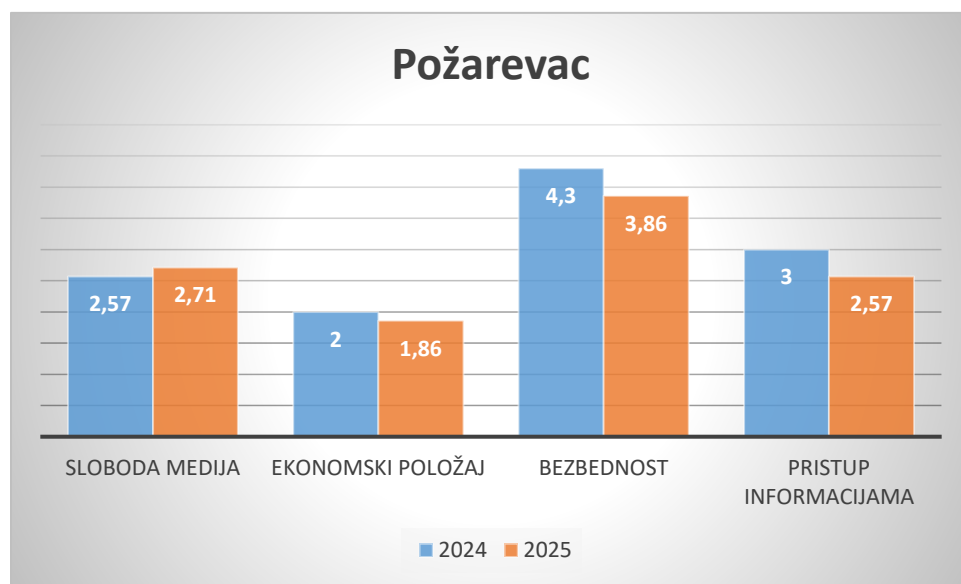
„Diskriminacija prema medijima i novinarima. Netransparentno sufinansiranje medijskih projekata. Politički pritisci i stranačka polarizacija zajednice. Nelojalna konkurencija – divlji portali. Slaba solidarnost među novinarima“, istaknuto je među ocenama.

Doduše, pojedini su istakli i pozitivne momente u radu lokalnih medija.

„Novinari i mediji u mom mestu imaju blizak kontakt sa publikom, što omogućava da se informacije brzo prenesu, a koje su važne za informisanje građana“, stoji među odgovorima ispitanika iz Novog Pazara.

Požarevac

U Požarevcu se uočavaju najveće razlike među indikatorima u odnosu na ostala mesta obuhvaćena analizom, koji ukazuju na stanje medija na lokalnu. Prosečna ocena za sva četiri indikatora pala je sa 2,97 na 2,75 u 2025. godini.



Požarevac je jedini grad u kojem se beleži da jedan od indikatora ima bolju ocenu u prošloj godini u odnosu na 2024. Naime, indikator slobode medija, sudeći prema ocenama lokalnih novinarki i novinara, porastao je sa 2,57 na 2,71, za razliku od drugih koji su u padu.

Ekonomski položaj u ovom gradu pao je sa ocene 2 na 1,86, bezbednost medijskih radnika sa 4,3 na 3,86, a pristup informacijama sa 3 na 2,57.

Konkretno, ispitanici su naveli niz problema s kojima se suočavaju:

„Finansijska vezanost 70 odsto medija za projektno sufinansiranje i javna preduzeća. Svi ti mediji bi se ugasili da nije toga. Naravno to se preslikava i na uređivačku politiku. Požarevac broji oko 13 medija, „pravo bogatstvo“ rekli bi, u stvarnosti to su propagandna glasila“.

„Većina medija je prorežimski orijentisana, redakcije su više fiktivne nego što rade na terenu, malo je autorskih ili bilo kakvih tekstova jer se mahom prenose kabinetska saopštenja. Od 10

„postojećih“ svega dve ili tri redakcije zapravo rade u pravom smislu, na konkursima ne prolaze u skladu s profesionalnosti i objektivnosti izveštaja“.

„U svakoj redakciji nema više od jednog novinara“.

„Ne postoji TV lokalni medij niti štampa, samo portal i jedna radio stanica. Finansiranje medija na lokalnu je političko, novac dobijaju politički projekti ili mediji koji se uopšte ne vide u gradu, koji samo prenose saopštenja grada, dok medijima koji su slušani/čitani u gradu i koji svakodnevno izveštavaju o stanju u gradu ne ide ništa“.

„Specifičnost koja odlikuje Požarevac jeste ignorisanje medija od strane vlastodržaca, komunikacija funkcioniše putem saopštenja. Pored toga, postoje anonimni, opskurni portali i profili na društvenim mrežama koji „po potrebi“ targetiraju novinare i medije“.

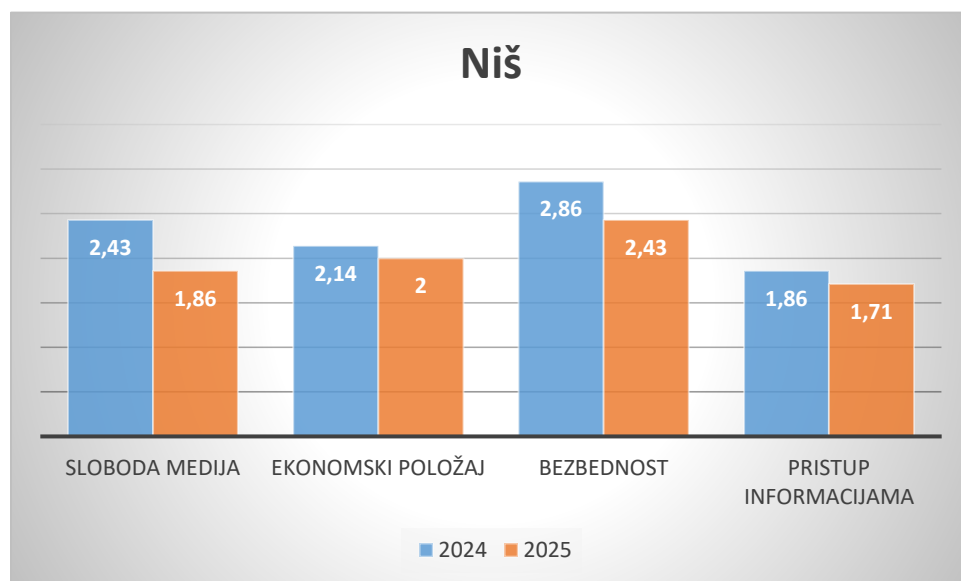
„Odsustvo direktnih pritisaka, ali je prisutna kontrola kroz finansije. Finansijska ranjivost. Šarenolika medijska scena – od profesionalnih medija do propagandista. Profesionalni izazovi i manjak resursa, male redakcije, najbolji novinari napuštaju grad i odlaze u Beograd“.

„Nažalost, rad novinara često se svodi na copy-paste novinarstvo. Prepisuju vesti jedni od drugih. Izostaje kreativnost, istraživački i analitički tekstovi i intervjui. Izveštavanje je površno bez udubljenja u probleme. Na motivaciju novinara utiče i minimalna zarada. Za one koji se objektivno bave svojim poslom, institucije su sve više zatvorene. Kada je u pitanju odnos sa javnim funkcionerima, može se oceniti kao pristojan, čak i kada se piše o nečemu negativnom što su rekli ili učinili. Uglavnom nema neprijatnosti niti targetiranja određenih medija od strane političara“.

Niš

Rezultati anketnog ispitivanja ukazuju da je u Nišu među nepovoljnijim situacijama za rad lokalnih medija, koja je ocenjena sa 2 za razliku od 2,32 koliko je bilo u 2024. godini.

Pojedinačno, sloboda medija je ocenjena sa 1,86 što je pad u odnosu na ocenu od 2,43 iz prethodne godine. Ekonomski položaj novinarki i novinara u ovom gradu na jugu Srbije pao je sa 2,14 na 2, bezbednost sa 2,86 na 2,43, a pristup informacijama sa 1,86 na 1,71.



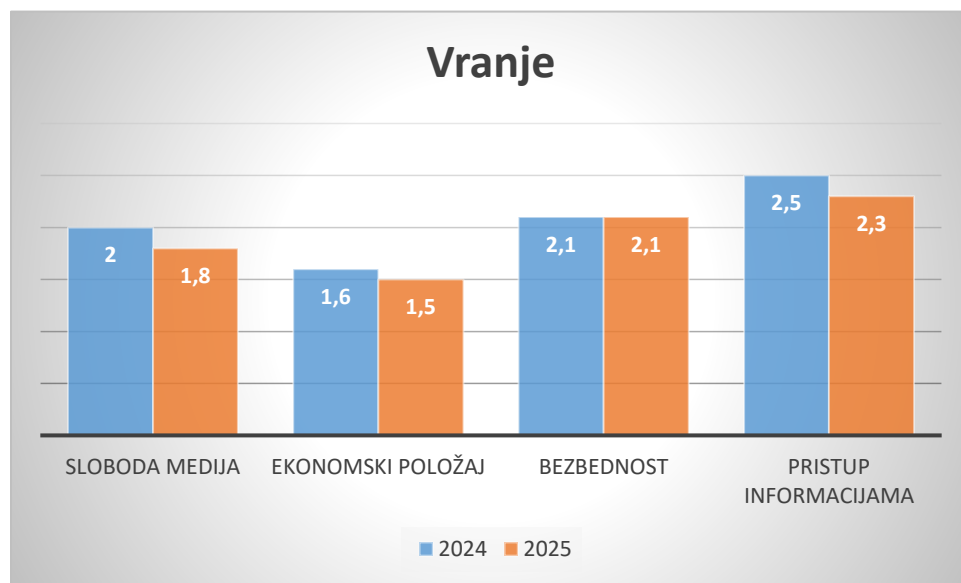
Specifičnosti koje karakterišu uslove rada novinara i medija u Nišu su, kako kažu, neodgovaranje gradskih, opštinskih i državnih institucija na pitanja, nepozivanje na događaje koje organizuju gradske i opštinske institucije, targetiranje radnika u tabloidnim i prorežimskim medijima, napadi na novinare na skupovima koji su režimski, kao i pokušaji zastrašivanja.

Vranje

Posle Novog Sada, indikatori pokazuju da je najlošija situacija za lokalne medije u Vranju. Predstavnici medija iz tog grada ocenili su 2025. godinu prosečno sa 1,92, što nije mnogo manje u odnosu na 2024. kada je ocena bila svega 2,05.

Ekonomski položaj zaposlenih u lokalnim medijima najlošije je ocenjen – sa 1,5 u odnosu na 1,6 iz prethodnog perioda. Sloboda medija pala je sa 2 na 1,8, a otvorenost institucija sa 1,86 na 1,71.

Nepromenjeno je stanje u poslednje dve godine po pitanju bezbednosti novinara i medija, koja je ocenjena sa 2,1 i u 2024. i u 2025. godini.



U skladu s ocenama su i komentari učesnika istraživanja koji najviše ukazuju na težak ekonomski položaj u ovom gradu:

„Mali broj zaposlenih, tri osobe rade na radiju i TV. Slaba primanja, jedva minimalac. Loša komunikacija sa direktorima javnih preduzeća. Zastarela oprema. Nedostatak sagovornika“.

„Loša ekonomska situacija, samocenzura i cenzura, neprijavljivanje pritisaka i napada, nedostatak solidarnosti među lokalnim medijima i umrežavanja sa lokalnim i nacionalnim medijima, nedovoljna praćenost važnih lokalnih tema na nacionalnom nivou. U Vranju nema više dopisnika Danasa, N1 i drugih medija“.

„Činjenica da se svi poznajemo. Kada dođe do problema, onda se vrlo često nasilnik i žrtva sretnu na ulici“.

„Niske plate, politički pritisci, loše tržište“.

„Novinari rade u uslovima pritisaka, pretnji, zastrašivanja, netransparentnosti, nerazumevanja onih koji su javne ličnosti, zatvorenosti institucija...”

„Uslovi rada novinara i medija u mom mestu nisu nimalo povoljni i skoro svaki put se susrećemo sa poteškoćama”.

„Nesolidarnost”.

„Vrlo teški uslovi. Nedostaju izvori informacija, bahat je odnos predstavnika vlasti prema medijima, većina medija je pod kontrolom vlasti zbog čega među novinarima vlada visok stepen nesolidarnosti. Slobodni mediji teško dolaze do novca, kako kod oglašivača (koji su okrenuti samo režimskim medijima), tako i kod sufinansiranja medija na konkursima. Položaj slobodnih novinara dodatno otežavaju predstavnici režimskih medija koji targetiraju kolege koji nisu „na liniji” njihovog načina izveštavanja”.

„Parola je – snađi se”.

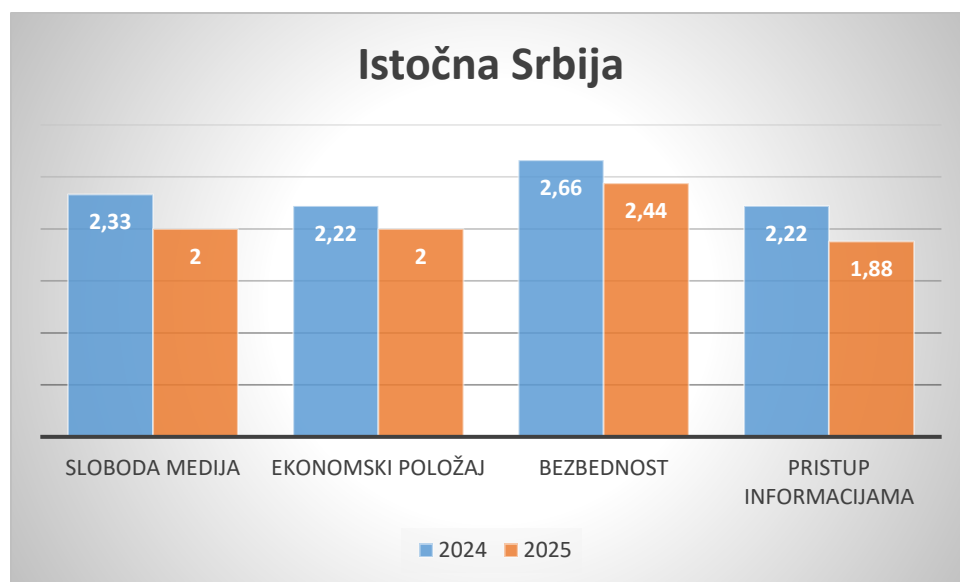
„Loša ekonomska situacija / naprednjaci na vlasti”.

Istočna Srbija

Novinari i novinarka iz Zaječara, Bora i Negotina takođe ocenjuju 2025. godinu znatno lošijom od one prethodne. Prema rezultatima njihovog ocenjivanja indikatora, beleži se pad slobode medija sa 2,33 na 2, ekonomskog položaja sa 2,22 na 2, bezbednosti sa 2,66 na 2,44, a pristup informacijama sa 2,22 na 1,88.

Ukupna prosečna ocena za ovaj deo države iznosi 2,08, za razliku od 2024. godinu kada je iznosila 2,36.

U Zaječaru ističi da nemaju komunikaciju sa predstavnicima vlasti i policije, da su institucije zatvorene, a informacije nedostupne. Takođe, napominju česte prtiske i targetiranje, odnosno „nebezbedno okruženje”.



„Novinari u Zaječaru (s obzirom da nema ozbiljnije lokalne televizije) uglavnom rade kao dopisnici za veće regionalne kuće, ili samostalno. Takva pozicija uslovljava i način rada kao i mogućnost da nepristrasno i objektivno izveštavaju sa terena. Najteže uslove rada imaju mediji koji ne rade u službi režima, pa im je kao takvima često onemogućen rad na brojne teme. Sve u svemu nije lako, ali teža i antiteža mora da postoji“, navodi se u jednom od odgovora.

U Negotinu kažu da postoji privatna televizija koja ima i svoj portal i koja prati samo vladajuću koaliciju, za razliku od nezavisnih portala koji imaju i drugu stranu i beleže i aktivnosti opozicije.

„Radimo često volonterski, sami plaćamo sebi doprinose, ali se trudimo da kroz neke od održivih projekata koliko toliko poboljšamo materijalni položaj“, navode Negotinci.

U odgovorima iz Bora se napominje da nema posebnih specifičnosti u kojima rade lokalni mediji. „Mediji se susreću s istim izazovima kao i u ostatku zemlje“, ističu ispitanici i dodaju kao glavne probleme finansiranje i bezbednost.

Ostali gradovi

U odnosu na indikatore iz osam gradova koji su bili obuhvaćeni anketnim ispitivanjem, situacija sa lokalnim medijima nije mnogo drugačija ni u ostalim gradovima i opštinama, gde nisu izvedene ocene zbog nedovoljnog broja ispitanika – ukupno 13 iz više različitih gradova.

Međutim, u pojedinačnim odgovorima napominju, primera radi, da se novinari i novinarke u Indiji suočavaju s nasiljem, pretnjama i tužbama, a da u Šapcu postoje mediji blisku režimu koji imaju sve uslove i novac i mediji koji nisu u milosti vlasti zbog kritike njihovog rada.

Slično kažu i u Zrenjaninu.

„Nikada manje novinara, a više redakcija. Kao i u drugim mestima, ne funkcioniše konkursno sufinansiranje, pare dobijaju vlastima podobni mediji“, ističe se u oceni iz ovog banatskog grada.

U Valjevu takođe ističu nedostatak adekvatnih kadrova, ali i finansija.

„Četiri godine kako Takovske novine dobijaju minimum sredstava za projektno finansiranje medija. Oglašavanje tek ove godine vraćeno u novine. Tužba predsednika opštine protiv glavnog urednika novina. Još uvek na sudu“, ističe se u odgovoru lokalnog medija iz Gornjeg Milanovca.

U Kraljevu napominju diskriminaciju od strane gradonačelnika koji ne želi da sarađuje sa svim medijima u smislu slanja poziva i saopštenja, kao i davanja izjava.

„Ugrožena bezbednost tokom izveštavanja sa protesta koje organizuje SNS. Nedostatak sredstava za svakodnevni rad, a naročito za znavljanje tehnike. Zavisnost od sredstava lokalne samouprave i resornog ministarstva – kontrola medija i novinarskog izveštavanja“, ističu Kraljevcani.

Lokalnu medijsku scenu u Dimitrovgradu, ocenjuju novinari iz ovog mesta, karakterišu finansijska neizvesnost, diskriminacija, targetiranje, vređanje, a u poslednje dve godine i ozbiljno ugrožavanje bezbednosti novinara.

BEZBEDNOST NOVINARA LOKALNIH MEDIJA

Kada je reč o ugrožavanju bezbednosti novinara, pretnje i fizički napadi postali su učestaliji krajem 2024. i tokom 2025. godine, odnosno od kada su počeli studentski protesti nakon pada nadstrešnice u Novom Sadu 1. novembra 2024.

Nezavisno udruženje novinara Srbije (NUINS) je tokom 2025. godine zabeležilo 373 pretnje, pritisaka i napada na novinare od kojih je 84 na predstavnike lokalnih medija. Prema podacima iz baze ovog udruženja, od 114 fizičkih napada, 27 je bilo na novinare lokalnih medija za razliku od 2024. godine kada je zabeleženo pet.

Pretnji upućenih lokalnim medijima je bilo 31 od ukupno 163, što je višestruko više nego u godini ranije, kada ih je bilo devet. NUNS je zabeležio i 23 pritiska na lokalne medije.

Fizički napadi najčešće su se dešavali prilikom izveštavanja s protesta i povezanih dešavanja tokom 2025. godine. Evidentirani su tako napadi na novinare Glasa Zaječara, Glasa Šumadije, Južnih vesti, Razglas News-a, 021, KTV, IN medije, TV N2, Bečejskog mozaika, Kovinske info...

PROJEKTNO SUFINANSIRANJE NA LOKALU

Projektno sufinansiranje medijskih sadržaja na nivou lokalnih samouprava, sudeći prema izjavama predstavnika lokalnih medija, tokom 2025. godine je znatno pogoršano u odnosu na ranije. Kako kažu, sredstva na osnovu ovih konkursa ponovo su dobijali mediji bliski vlasti i oni koji ne izveštavaju kritički, dok većina onih koja je izveštavala o studentskim i građanskim protestima 2025. godine nije dobila nikakva sredstva, iako su prethodnih godina neki od njih i dobijali manje iznose.

Najviše novčanih sredstava na konkursima za projektno sufinansiranje medijskih sadržaja u Srbiji dobila je ove godine firma Zona plus iz Niša, vlasnik istoimene televizije. Prema bazi rezultata medijskih konkursa koju je formirala Asocijacija nezavisnih elektronskih medija (ANEM), ova niška kompanija dobila je sredstva od različitih organa koji su raspisivali konkurse, u vrednosti od ukupno 41.160.000 dinara (oko 350 hiljada evra).

Sveobuhvatna analiza ANEM pokazuje da je i na drugom mestu „rekordera“ za 2025. godinu firma registrovana u Nišu – Kopernikus Cable Network, koja je iz više izvora podržana sa čak 31.490.000 dinara, odnosno više od četvrt miliona evra.

Na listi onih koji su dobili najviše sredstava sledi Radio televizija Novi Pazar koja je dobila ukupno 31.300.000 dinara.

U „top 10“ su i RTV Kruševac s „osvojenih“ 23.770.000 za 16 projekata, Televizija Pirot sa 22.600.000 za sedam projekata, Dnevnik Vojvodina Press sa 22.182.000 za 19 projekata, Vranjska plus sa 21.835.000 za 13 projekata, potom RTV Vranje sa 21.620.000 za 13 projekata, Televizija Leskovac sa 20.800.000 za deset projekata i Novosadska TV sa 20.580.000 za 20 projekata.

Lista organizacija koje su dobile najviše sredstava na konkursima (više od 10 miliona dinara):

- Zona plus, Niš – 41.610.000 – 25 projekata

- Društvo za radio i televizijske aktivnosti Kopernikus Cable Network, Niš – 31.490.000 – 14 projekata
- Radio televizija Novi Pazar – 31.300.000 – 2 projekta
- Dnevnik Vojvodina Press, Novi Sad - 26.282.000 – 21 projekat
- Radio televizija Kruševac – 24.370.000 – 17 projekata
- Televizija Pirot – 22.600.000 – 7 projekata
- Vranjska plus - 21.835.000 – 13 projekata
- Radio televizija Vranje - 21.620.000 – 13 projekata
- Televizija Leskovac – 20.800.000 – 10 projekata
- Novosadska TV – 20.580.000 – 20 projekata
- Radio i televizija Trstenik – 19.450.000 – 8 projekata
- TV-5, Užice – 16.810.000 – 12 projekata
- Radio televizija Kraljevo i Ibarske novosti – 16.000.000 – 8 projekata
- INI media Niš - 15.928.400 - 2 projekta
- Radio televizija Kanal M, Paraćin – 15.750.000 – 14 projekata
- VTV Subotica – 15.570.000 – 10 projekata
- Studio B, Beograd – 14.900.000 – 5 projekata
- Radiotelevizija Pančevo – 13.618.000 – 22 projekata
- Radio televizija Caribrod, Dimitrovgrad – 13.200.000 – 6 projekata
- Kompanija Novosti, Beograd – 12.890.000 – 16 projekata
- Radio-televizija AS, Šabac – 11.960.000 – 8 projekata
- Tačno doo, Beograd - 11.200.000 - 3 projekta
- Radio televizija Šumadija, Arandjelovac - 11.000.000 - 3 projekta
- TV Apatin – 10.880.000 – 9 projekata
- Melos, Kraljevo – 10.550.000 – 8 projekata
- Insajder tim – 10.500.000 – 3 projekta
- Radio televizija Sunce, Arandjelovac - 10.250.000 - 6 projekata
- Moto boem trans, Negotin – 10.180.000 – 8 projekata

Za sada je kroz medijske konkurse tokom 2025. godine podržano 1.850 projekata i 689 organizacija, u vrednosti od više od 13 miliona evra. Tri lokalne samouprave - Vrbas, Preševo i Gadžin Han do kraja godine nisu završile proces projektnog sufinansiranja, odnosno nisu objavile rešenje o raspodeli sredstava medijima.

U Surdulici nije ni raspisan konkurs za 2025. godinu, dok su u Bujanovcu i Lazarevcu konkursi poništeni.

Analiza je nastala u okviru projekta Asocijacije nezavisnih elektronskih medija „Participativno praćenje realizacije procesa sufinansiranja projekata“ koji je podržan od strane holandskog Ministarstva spoljnih poslova kroz program MATRA. Za sadržinu analize isključivo je odgovoran ANEM i ta sadržina nužno ne izražava zvanične stavove Kraljevine Holandije.